

Le conte « Cœur empoisonné » est un hommage à la culture sombre dans laquelle l'auteur baigne depuis longtemps. Ses inspirations? Burton, Poe, Maupassant, Baudelaire. Ses textes sont poétiques, et les dessins illustrent à merveille l'ambiance autour.

### **Rencontre avec Bloody countess...**

- Qui se cache derrière Cœur empoisonné?

*Eh bien, malgré mon pseudo «Bloody countess», je suis un homme. Quelqu'un d'assez simple, qui libère ses émotions au travers de l'écriture, la photo, le dessin ou encore la peinture. Une personne baignant dans la culture métal et gothique depuis de nombreuses années.*

- Cœur empoisonné est un conte un peu sombre. Pourquoi avoir choisi d'écrire un conte?

*Je dirai que le conte est même très sombre, que ce soit dans les illustrations, malgré l'innocence et la candeur qui peut se dégager de celles-ci, ou bien dans les textes. L'idée de faire un conte est venu tout simplement parce que je voulais créer une histoire avec une présentation singulière, quelque chose qui pouvait combiner originalité et référence. Référence par rapport à la culture artistique que j'affectionne particulièrement, et dans laquelle je suis depuis très longtemps. Aussi, des clins d'œil à Tim Burton, Edgar Allan Poe, Charles Baudelaire, le comte de Lautréamont, Guy de Maupassant, des références musicales (The cure, Bauhaus, Dark Sanctuary...), cinématographiques (Le cabinet du Docteur Caligari, les films de la Hammer...) , historiques (Elizabeth Bathory...), et artistiques , sont assez nombreux. Toute cette culture qui m'a beaucoup apporté, et qui m'apportera encore.*

- Que lis-tu en ce moment ?

*Je lis beaucoup de choses en ce moment, au risque parfois de me mélanger. Je viens de recevoir le nouveau livre de Pascal Pacaly «Cadavres exquis» , que je recommande en passant. Sinon je me suis replongé avec délectation dans «Les chants de Maldoror» d'Isidore Ducasse. Il m'arrive assez souvent de relire des livres que j'ai adoré. Puis je viens de commencer un roman d'un écrivain que j'aime beaucoup, Eduardo Mendoza.*

- Si tu devais résumer l'histoire en deux lignes, que dirais-tu?

*C'est l'histoire d'un jeune couple, Benjamin Smith et Émilie, qui vivent une grande aventure pleine d'amour et de rêves. Mais une tragédie arriva, Émilie fit une rencontre qui allait changer son destin, et Benjamin décida, évidemment, de la sauver. Mais la tâche sera délicate, et les embûches nombreuses, orchestrées par un étrange personnage.*

- Tu commences à faire le buzz sur internet, à quoi est-ce dû selon toi?

*Je ne suis pas sûr de faire le «buzz» sur internet. J'ai ouvert un compte facebook il y a à peine un mois, pour toucher un peu plus de monde après myspace, et il est vrai qu'en à peine 1 mois, l'accueil est plutôt positifs, et les retours très motivants et intéressants. La preuve en est par cette interview. En juin 2009, j'ai présenté le livre sur myspace, avec de la musique créée par un ami. Cela m'a permis de me faire connaître et d'avoir des contacts. J'ai retrouvé pas mal de personnes sur facebook d'ailleurs.*

*Je ne sais pas pourquoi «Cœur empoisonné» marche bien, toutefois je ne vais pas m'en plaindre, parce qu'il n'y a pas grand chose de dévoilé sur le net. Seulement quelques illustrations, un ou deux textes, une vidéo de présentation. D'ailleurs ce n'est pas évident de le faire découvrir, en présentant peu de choses. J'espère que l'aventure continuera encore, une fois que le livre sortira officiellement.*

- As tu envisagé une suite ou une BD illustrant ces personnages en cas de succès ?

*Sans vouloir trop en dévoiler, il ne pourra y avoir de suite à ce conte. Mais d'autres projets sont en cours, dont un qui va se concrétiser très prochainement, avec une personne que j'admire beaucoup, et que j'ai eu la chance de rencontrer grâce à «Cœur empoisonné». Mais je ne peux en dire plus pour le moment. J'ai également en projet d'écrire un recueil de nouvelles, dont certaines sont déjà terminées, et qui seront sans illustrations. Je pense en revanche, créer quelques produits dérivés liés au livre, mais cela reste un projet non défini encore.*

Propos recueillis (avant la sortie officielle du livre) par Sophie Tagel, sur le site

<http://trendys.e-monsite.com/pages/a-lire-a-voir-et-a-ecouter/un-coeur-empoisonne.html>